

## Памятка для молодых педагогов.

### Воспитатель дошкольного учреждения. Требования к его личности и профессиональной компетентности.

**Профессия педагога** – одна из древнейших и почетных в истории человечества.

Однако определить точные сроки ее появления не представляется возможным. В течение большого исторического отрезка времени воспитание осуществлялось без профессионально подготовленных специалистов в ходе естественных жизненных отношений старшего поколения с младшими. Материалы археологических раскопок, данные этнографии позволили ученым сделать предположение, что воспитание как объективный процесс начало складываться в период перехода первобытного человека от животногообразных форм деятельности к собственно трудовой, орудийной. Орудийная деятельность влияла на биоморфологическое развитие человека, способствовала изменению его сознания, появлению членораздельной речи.

**В обществе стала формироваться объективная потребность в воспитании: появилась необходимость в передаче детям опыта орудийно-трудовой деятельности с тем, чтобы, с одной стороны, сохранить этот опыт, а с другой – подготовить к будущей самостоятельной жизни.**

Взрослые направляли поведение детей, приучая соблюдать сложившиеся в общине правила, требования, запреты. Это знаменовало зарождение собственно форм воспитания, целью которого теперь становилась не только передача опыта трудовой деятельности, но и развитие у детей таких качеств, форм поведения, которые соответствовали требованиям общества.

С упорядочиванием брачных отношений, с появлением парного брака *зарождаются домашнее семейные формы воспитания, где функцию воспитания выполняют родители, родственники*. Усложнение хозяйственной деятельности, социальных связей повлекло за собой изменения в воспитании детей и подростков. *Возникает первая в истории человечества форма воспитания и обучения – инициация. Инициация – это совершение ритуальных обрядов посвящения юношей и девушек в класс взрослых. Это был своеобразный экзамен на взрослость. Для успешной сдачи экзамена надлежало усвоить обширную программу, состоящую из определенных знаний, практических умений, физической, ритуальной, социально-нравственной подготовки.*

Значительную часть требуемых инициацией умений дети приобретали в семье, в общине. Но непосредственно перед инициацией мальчиков и девочек собирали (раздельно) в специальные дома или лагеря, где шла поэтапная подготовка. Тогда же в общине выделились лица, посвятившие свою жизнь обучению и воспитанию молодежи. Конечно, это не учителя в полном смысле слова, но они являлись историческими предшественниками педагогов-профессионалов.

Слово «педагог» возникло в Древней Греции. *В состоятельных семьях попечение о детях возлагали на более или менее образованного раба, который сопровождал ребенка своего господина в школу, нес все необходимое для учебы, дожидался окончания занятий, чтобы довести его до дома. Дома раб следил за его поведением, охранял от разного рода опасностей. Такого раба звали педагогом, что в буквальном переводе с греческого означает «детоводитель».*

Позднее *из обычного раба педагог превратился в домашнего воспитателя*. Таким образом, слово «педагог» утратило свое первоначальное значение. Педагогами стали называть профессиональных воспитателей, а затем и преподавателей, учителей.

В древнем Риме учителями назначались наиболее образованные государственные чиновники. В средние века педагогами были в основном священники. Появление университетов, а затем широкой сети учительских семинарий приводит к тому, что педагогическая профессия постепенно становится массовой.

С развитием и дифференциацией наук и производства, введением всеобщего обучения и образования расширяется спектр педагогических профессий, появляются новые педагогические специальности.

В «Толковом словаре» Даля значение слова «учитель» определяется как наставник, преподаватель.

*Наставник наставляет, как надо жить, как вести себя, т.е. воспитывает. Преподаватель вооружает детей знаниями, человеческими ценностями, т. е. обучает.* Эти составные части деятельности осуществляет одно лицо – учитель. Воспитатель – лицо, осуществляющее воспитание, принимающее на себя ответственность за условия жизни и развития личности

**другого человека.** Профессия воспитателя известна со времен античности. В средние века и в новое время в некоторых учебно-воспитательных учреждениях (гимназия, институт для благородных девиц, кадетский корпус) **воспитательные функции выполняли особые должностные лица – классные дамы, классный надзиратель, наставник и др. в состоятельные семьи приглашались гувернеры.**

**Профессия «Воспитатель ДОУ» – возникла в 17 – 18 вв., когда появились первые дошкольные учреждения.** В Европе, в том числе и в России, такие учреждения предназначались для детей сирот. Позже были учреждены благотворительные заведения в помощь семьям неимущих слоев общества. Затем возникли частные платные детские учреждения, куда приходили играть и заниматься дети состоятельных родителей.

**1840 г. ознаменован в истории педагогики тем, что Ф. Фребель (1782 - 1852), дал своему дошкольному заведению в г. Бланкенбурге (1837) название детский сад.**

**Первые детские сады в России появились в 60 гг. 19 в. По инициативе частных лиц, благотворительности. Первый бесплатный детский сад для низших слоев населения был открыт в 1866 г. в Петербурге.**

Чтобы отвечать современным повышенным требованиям, педагог должен постоянно пополнять знания общекультурного и профессионального характера, работать со значительным сил, самоотверженностью, нести высокую ответственность за свои действия.

Педагог осуществляет педагогическую деятельность. Педагогическая деятельность имеет следующие компоненты: **мотив, цель, предмет, способы осуществления, результат.**

Своеобразие педагогической деятельности заключается в специфике **предмета, объекта труда.**

В любой деятельности есть **субъект** (тот, кто ее выполняет) и **объект** (на кого направлены усилия субъекта).

**Педагогическая техника** – это разнообразные умения и приемы личного воздействия педагога на воспитанников с целью стимулирования их активности.

**Основные «орудия» педагогического труда** – голос (темп, громкость, интонационная окрашенность, выразительность), мимика, пластика, жесты. Педагог должен уметь выбирать правильный тон и стиль общения с детьми в зависимости от конкретной ситуации. Немало важна культура речи – хорошее владение словом, четкая дикция и пр.

Особенность педагогической деятельности заключается в том, что воспитателю, учителю не всегда удается пожинать плоды своего труда, наблюдать его истинные **результаты**: они проявятся в будущем. **Педагог, трудясь в настоящем, «растит будущее».**

Педагог должен обладать следующими **личными качествами**:

**1. Профессиональная направленность.**

**2. Эмпатия.** – сочувствие, сопереживание.

**3. Педагогический такт** – чувство меры, проявляющееся в умении держать себя подобающим образом.

**4. Педагогическая зоркость** – способность фиксировать существенное в развитии ребенка, видеть перспективу, динамику в развитии.

**5. Педагогический оптимизм** – вера в возможности каждого ребенка.

**6. Культура профессионального общения** – умение находить общий язык с детьми, с родителями, коллегами и т.п.

**7. Педагогическая рефлексия** – способность анализировать результаты своей деятельности.

Педагог должен обладать следующими умениями:

**1. Гностические умения** – умения, с помощью которых воспитатель изучает ребенка, коллектив в целом.

**2. Коммуникативные умения** – установление взаимоотношений с детьми, родителями, администрацией и т.п.

**3. Конструктивные умения** – умение строить планировать педагогический процесс.

**4. Организаторские умения** – умение организовать себя и коллектив детей.

**5. Специальные умения** – умение петь, танцевать, вязать и пр.

**Профессиограмма** – научно-обоснованные требования к профессиональным качествам личности педагога, к объему и составу мировоззренческих, общекультурных, психолого-педагогических, специальных знаний, а так же перечень педагогических умений и навыков.